

1° CUATRIMESTRE 2024 – Horarios Arte Dramático

| DÍAS | MATERIAS | AÑO | HORARIOS |
|-----------|------------------------------------------|-----|---------------|
| LUNES | Práctica Profesional - Residencia | 4° | 8:30 a 12:30 |
| | Composición Corporal | 4° | 12:30 a 14:30 |
| | Actuación: Teatro en Verso I | 3° | 10:30 a 14:30 |
| | Destrezas y Malabares | 1° | 9:30 a 11:30 |
| | Técnica Lecoq: Clown | 1° | 12:30 a 14:30 |
| MARTES | Práctica Profesional - Residencia | 4° | 8:30 a 12:30 |
| | Historia y Teoría del Teatro III | 2° | 10.30 a 12:30 |
| | Técnica Lecoq: Tragedia | 2° | 12:30 a 14:30 |
| | Entrenamiento Corporal V | 3° | 12:30 a 14.30 |
| | Actuación: Improvisación | 1° | 9:30 a 13:30 |
| | | | |
| | | | |
| MIÉRCOLES | Actuación: Realismo Universal | 2° | 8:30 a 12:30 |
| | Entrenamiento Corporal III | 2° | 12:30 a 14:30 |
| | Actuación: Improvisación | 1° | 10:30 a 14:30 |
| | Historia y Teoría del Teatro I | 1° | 8:30 a 10:30 |
| | Historia y Teoría del Teatro Argentino I | 4° | 10:30 a 12.30 |
| | Análisis de Textos y Espectáculos IV | 3° | 12:30 a 14.30 |
| JUEVES | Actuación: Realismo Universal | 2° | 8:30 a 12:30 |
| | Entrenamiento Vocal: Voz Hablada III | 3° | 8:30 a 10:30 |
| | Entrenamiento Vocal: Voz Hablada I | 1° | 10:30 a 12:30 |
| | Entrenamiento Vocal: Voz Hablada II | 2° | 12:30 a 14:30 |
| | Historia y Teoría del Teatro V | 3° | 10:30 a 12:30 |
| | ETICA | 4° | 12:30 a 14:30 |
| | Taller de Dramaturgia | 4° | 10:30 a 12:30 |
| | Metodología | 4ª | 8.30 a 10:30 |

| | | | |
|---------|--------------------------------------|----|----------------|
| VIERNES | Teología | 3° | 8:30 a 10:30hs |
| | Monólogos | 4° | 10:30 a 12:30 |
| | Entrenamiento Corporal I | 1° | 8:30 a 10:30 |
| | Actuación: Teatro en Verso I | 3° | 10:30 a 14:30 |
| | Filosofía | 2° | 10:30 a 12:30 |
| | Análisis de Textos y Espectáculos II | 2° | 12:30 a 14:30 |